



Moro no Brasil

(Brasil/Finlândia/Alemanha, 2002), 1h45. Documentário.

Direção: **Mika Kaurismäki**. Roteiro: Mika Kaurismäki e George Moura. Participações: Antônio Nóbrega, Walter Alfaiate, Seu Jorge, Silvério Pessoa.

O cineasta viaja por Pernambuco, Bahia e Rio de Janeiro atrás de grupos e personalidades musicais de ritmos como coco, maracatu e samba. Entre as raridades que registra, estão as últimas imagens dos ícones pernambucanos Jacinto Silva e Caju.

Pelo ótimo roteiro e pela pertinência de todos os personagens escolhidos. Além de mostrar como eles se inserem na musicalidade brasileira, o diretor consegue extrair de suas entrevistas o espírito que os leva a cada tipo de manifestação musical.

No retrato inteligente de como a tradição é transmitida. A relação entre músicos jovens e antigos – como Silvério Pessoa–Jacinto Silva, e Seu Jorge–Walter Alfaiate – é um recorte sensível e interessante.

“Kaurismäki consegue superar a armadilha de sucumbir à vasta diversidade musical brasileira sem deixar de apontar suas influências comuns e o papel da música na sociedade do país.” (Jason Anderson, *Eye Weekly*)

TÍTULO

DIREÇÃO, ROTEIRO
E ELENCO

ENREDO

POR QUE VER

PRESTE
ATENÇÃO

O QUE JÁ
SE DISSSE